

Download Ebook The Technologists Matthew Pearl Pdf For Free

The Technologists (with bonus short story The Professor's Assassin) The Technologists Geen rust voor de doden The Professor's Assassin (Short Story) Het geheim van Edwin Drood Het duivelse lot De val van Stone Het Sindone complot De Acht Een Venetiaans geheim Slangenkuil De kleur van de zee De beer De heren van de tijd Een veilig huis De koopman van Peru Het vuur The Last Bookaneer The Dante Chamber De Lantaarn The Burning Maiden De hel De kinderen van de keizer De verendief De weeskinderen Clara and Mr. Tiffany - Behind the Story De vroedvrouw van Venetië Wetten van verraad The Burning Maiden Suzy en de kwallen Angelica De uilendoders The Best American Mystery Stories of the 19th Century The Secret of Raven Point Het gezelschap van leugenaars Uitverkoren The Malice of Fortune De hel van Dante Alighieri Een tik op het raam Ik mooi praten

Uitverkoren Feb 15 2020 De dertienjarige Kyra is opgegroeid in een zeer geïsoleerde gemeenschap. Haar vader heeft drie vrouwen, zichzelf heeft twintig broers en zussen, en er zijn zelfs nóg twee kinderen op komst. Over haar leefomgeving heeft Kyra zich nooit iets afgevraagd. Totdat ze langzaam steeds meer in contact komt met de

buitenwereld. In het geheim bezoekt ze de Boekenbus om verboden boeken te lezen. En ze ontmoet Joshua, op wie ze verliefd wordt, terwijl Kyra haar geliefde eigenlijk niet zelf mag kiezen. Als Kyra vervolgens moet trouwen met haar zestigjarige oom die al zes vrouwen heeft staat Kyra voor een wanhopige keuze. Hierbij wordt ze geconfronteerd met geweld en haar eigen angst om haar familie voor altijd te verliezen. Een krachtig en hartverscheurend boek over liefde en hoop. Het schrijnende verhaal van een meisje dat worstelt om zichzelf en uiteindelijk de waarheid te vinden. Meg Cabot

Angelica Jul 22 2020

Victoriaans Londen wordt opgeschrikt door een brute moord. Door de ogen van vier personages zien we de gebeurtenissen die leiden tot de misdaad, en zien we ook de misdaad zelf. Maar hoe betrouwbaar zijn zij?

De hel Apr 30 2021

The Secret of Raven Point Apr 18 2020 When 17-year-old Juliet Dufresne receives a cryptic letter from her enlisted older brother pleading for help, and then finds out he's been reported missing overseas, she lies about her age and volunteers as an army nurse to find him. Shy and awkward, Juliet is thrust into the bloody chaos of a field hospital, living in a sprawling encampment

north of Rome. Christopher Barnaby, a deserter awaiting court martial, may hold the answer to her brother's fate - but the trauma of war has left him unable to speak.

De Acht Jun 13 2022 Katherine Neville, *De Acht* New York, winter 1972: Sinistere krachten manipuleren computerexpert Catherine Velis om haar probleemoplossend vermogen in te zetten bij de speurtocht naar een legendarisch schaakspel dat ooit van Karel de Grote was en sinds de Franse Revolutie vermist wordt. Naar Algerije verbannen door haar gewetenloze bazen en aangetrokken door de enigmatische Russische grootmeester Solarin, vertrekt Cat om de grootste schat aller tijden te vinden. Velen gingen haar voor... Zuid-Frankrijk, lente 1790: Mireille de Remy en haar nicht Valentine zijn novices in de abdij van Montglane. Terwijl Frankrijk in vlammen opgaat, branden de twee meisjes van verlangen om het kloosterleven te ontvluchten en hun kans is nabij. In de abdij bevindt zich een mysterie dat afkomstig is van Karel de Grote. Wie zich ervan meester maakt kan beschikken over grenzeloze macht. Om misbruik te voorkomen, moet het de abdij uit gesmokkeld worden. 'De Acht' is een spannend avontuur met een intelligent plot dat je meezuigt in de dik 660 pagina's

die het boek telt en je achterlaat met een prachtige herinnering.' Crimezone 'De plot mag er zijn.' VN's Detective & Thrillergids 'De Acht heeft veel sterke kanten. Neville hanteert voor de twee tijdperken een verschillende schrijfstijl en dat is knap gedaan.' Reformatorisch Dagblad

Geen rust voor de doden Dec 19 2022 Zesentwintig auteurs drukken elk hun stempel op het verhaal en bouwen de spanning op naar een explosieve finale. Wanneer Christopher Thomas, curator van het McFall Art Museum in San Francisco, wordt vermoord en zijn lijk in een ijzeren maagd in een Berlijns museum wordt gevonden, is zijn vrouw Rosemary de hoofdverdachte. Ze wordt berecht, veroordeeld en geëxecuteerd. Tien jaar later is ex-rechercheur Jon Nunn ervan overtuigd dat men de verkeerde ter dood heeft gebracht. Hij wil iedereen die aanwezig was tijdens de nacht dat Christopher stierf, bijeenroepen om de waarheid te achterhalen. Maar de moordenaar stelt alles in het werk om ervoor te zorgen dat het verleden begraven blijft...

De val van Stone Aug 15 2022 Een meeslepend, historisch epos over de opkomst van Londen als financieel centrum van de wereld en over John Stone, industrieel en wapenhandelaar. Londen 1909. John Stone valt uit een raam van zijn huis, zijn dood tegemoet. De politie denkt aan zelfmoord, maar zijn weduwe is daar niet van overtuigd en huurt de jonge journalist Matthew Braddock in om

onderzoek te doen naar de mysterieuze omstandigheden rond zijn dood. Bovendien moet hij op zoek naar een kind van Stone, van wie het bestaan pas in zijn testament bekend werd gemaakt. De zoektocht van Braddock naar het leven van Stone voert hem van, waar Stone met zijn enorme rijkdom financiële markten kon manipuleren, naar Parijs voor de ontmoeting met de liefde van zijn leven, en de oorspronkelijke bron van zijn fortuin in het negentiende-eeuwse Venetië. De val van Stone is een ingenieuze puzzel van fictie en feiten die de lezer ademloos naar het einde meevoert. Het is bovendien de triomfantelijke terugkeer van een van de beste verhalenvertellers ter wereld. *De Lantaarn* Jul 02 2021 Eve wordt stapelverliefd op de charmante Dom. Hun stormachtige romance leidt tot de aankoop van een oud huis, Les Génévriers, in de Provence. Terwijl de prachtige zomer op zijn einde loopt, raakt Eve omringd door geheimen en leugens. Dom praat niet graag over zijn verleden en al helemaal niet over de raadselachtige verdwijning van zijn eerste vrouw Rachel. Terwijl Eve probeert de gebeurtenissen rondom Rachels laatste dagen te ontrafelen, stijgt de spanning in huis tot ondraaglijke hoogte. Het vervallen Les Génévriers lijkt zelf tot leven te komen. The Last Bookaneer Sep 04 2021 'An ingenious thriller' (Sunday Times) from the author of The Dante Club A reclusive writer...A stolen manuscript...An adventure at

the ends of the earth On the island of Samoa, a dying Robert Louis Stevenson labours over a new novel. It is rumoured that this may be the author of Treasure Island's greatest masterpiece. On the other side of the world this news fires the imaginations of the bookaneers, literary pirates who steal the latest manuscripts by famous writers. Two adversaries set out for the South Pacific: Pen Davenport, a tortured criminal genius haunted by his past and Belial, his nemesis. Both dream of fortune and immortality with what may be their last and most incredible heist. The Last Bookaneer thrillingly depicts the lost world of these doomed outlaws, a tropical island with a violent destiny, a brewing colonial war and a reclusive genius directing events from high in his mountain compound.

Het vuur Oct 05 2021 In het heden zoekt Alexandra, ooit een schaak-wonderkind totdat haar vader voor haar ogen vermoord werd, haar verdwenen moeder. Ze vindt antwoorden, maar nog meer vragen, en komt erachter dat zijzelf, samen met Vartan, haar belangrijkste tegenspeler uit het verleden, onlosmakelijk verbonden is met het spel... Bijna tweehonderd jaar eerder, bij de inval van de Turken, vlucht Haidée, de aangenomen dochter van de Albanese sultan naar haar echte vader, Lord Byron, met in haar bagage de zwarte koningin uit een mystiek en eeuwenoud schaakspel. Byron is de enige die de macht van de zwarte koningin kent, en die de kracht

van het spel zou kunnen beheersen... Kan het schaakspel de balans in de wereld herstellen, of juist vernietigen? Kunnen Alexandra en Vartan het schaakspel onder controle houden? '

The Professor's Assassin (Short Story) Nov 18 2022 Matthew Pearl's upcoming novel, *The Technologists*, is a stunning historical thriller based on the early days of America's great institution of learning, MIT—and a depraved killer teaching Boston to fear its own shadow. In this original eBook short story, Pearl delves further into the turbulent world of nineteenth-century academia to re-create a shocking, real-life, and all-but-forgotten crime. William Barton Rogers will one day become MIT's founder and president. But in 1840 he is still a science professor at the University of Virginia. A tall and commanding intellectual, he epitomizes the strong and liberal ways of "Mr. Jefferson's University," a controversial experiment in progressive thought and laissez-faire governance. Then a startling event rocks the school to its foundation. Riots led by masked "volunteers" have begun roiling the campus, exploiting its attitude toward discipline. When one of his colleagues is brutally slain during the unrest, Rogers must become a man of both words and deeds to capture the killer—and keep an essential institution from collapsing around him. Includes a preview of Matthew Pearl's forthcoming novel, *The Technologists*, which Joseph Finder calls "the

best yet from a true master of the historical thriller."

The Best American Mystery Stories of the 19th Century May 20 2020 A treasury of crime, mystery and murder tales from America's 19th century includes Edgar Allan Poe's "The Murders in the Rue Morgue" as well as selections by such genre masters as Jack London, Washington Irving and Mark Twain. 15,000 first printing.

Een tik op het raam Nov 13 2019 Sinds de tragische dood van hun zoon zijn privédetective Cal Weaver en zijn vrouw uiteengedreven, beiden verscheurd door verdriet. Tijdens een nachtelijke hoosbui vraagt een tienermeisje Cal om een lift. Hij weet dat het voor een veertiger geen goed idee is om daarop in te gaan, maar hij stemt toch toe. Dat is zijn eerste grote fout. Door zijn beslissing belandt Cal in een nachtmerrie vol pijn en verdenkingen. Er is iets grondig mis in Griffon. Er zijn te veel geheimen, te veel leugens en doofpotten. Cal besluit ze een voor een bloot te leggen. Dat is zijn tweede grote fout.

Suzy en de kwallen Aug 23 2020 Nadat haar voormalige beste vriendin verdrinkt, is Suzy Swanson ervan overtuigd dat dit komt dooreen zeldzame kwallenbeet. Dingen gebeuren immers heus niet zomaar. Teruggetrokken in haar eigen stille wereld, ontwikkelt ze een plan om haar theorie te bewijzen, zelfs als het betekent dat niemand haar gelooft en ze de wereld over moet reizen in haar eentje. Winnaar van de Gouden Lijst 2017 'Suzy en de

kwallen is helder en vloeiend geschreven, erg toegankelijk, maar toch ook vol met mogelijkheden voor discussie. Een ongewoon fijne eerste roman. Booklist Magazine 'Een boek dat je raakt.' NRC

De kleur van de zee Mar 10 2022 Een onvergetelijk verhaal over vertrouwen en verraad, huwelijk en hartstocht 1929: Honora Beecher en haar kersverse echtgenoot Sexton hebben zojuist een huis aan zee gekocht, maar worden volledig verrast door de crash op Wall Street. Sexton wordt ontslagen en het enige werk dat hij kan vinden, is in een nabijgelegen textielfabriek. Honora raakt bevriend met een rijke buurvrouw en met een fabriekscollega van Sexton. Het vertrouwen dat Honora en Sexton in elkaar hebben, wordt hevig op de proef gesteld wanneer ze allemaal betrokken raken bij de gewelddadige staking in de fabriek.

Ik mooi praten Oct 13 2019 Ik mooi praten is opgedragen aan Lou, de vader van David Sedaris, die zo vaak op zowel hilarische als ontroerende wijze wordt opgevoerd in vele verhalen van zijn zoon. Voor David is het grootste wetenschappelijke raadsel over zijn vader, een hotshot bij IBM, hoe het mogelijk is dat een man zes kinderen krijgt van wie er geen een zijn belangstellingen deelt. Dat zijn moeder een protestantse is, en zijn vader orthodox-Grieks, en dus al niet eens op dezelfde dag Pasen kunnen vieren, is een van de andere running gags in het oeuvre van Sedaris. Het verklaart de vele conflicten in dit hopeloos

neurotische én maar zeer herkenbare én gezin. David Sedaris is een fenomeen in de Verenigde Staten: van zijn boeken zijn meer dan een miljoen exemplaren verkocht. Zijn verhalen verschijnen in The New Yorker, hij leest voor op National Public Radio, en is regelmatig te zien bij David Letterman. Ook in België is zijn faam groot: 'Is David Sedaris de grappigste schrijver ter wereld? Wij zijn er alvast van overtuigd,' schreef Het Nieuwsblad geheel terecht. 'Niemand kan zo grappig (en ontroerend) over zijn oma, de buurvrouw, nudisten, mimespelers en over zichzelf vertellen als David Sedaris.' Aaf Brandt Corstius 'Sedaris is de meester.' Johannes van Dam 'De humorvolle, maar meedogenloze kijk van David Sedaris op zijn vrienden en verwanten maken dat je je eigen familie steeds normaler gaat vinden. Wie dit niet leest is gek.' Candy Dulfer 'Ik had een boek meegenomen, een stukgelezen exemplaar van Ik mooi praten van de humorist David Sedaris. Hij is nietsontziend in zijn eerlijkheid en zo geestig dat je er hardop bij zit te lachen, en hij stamt waarschijnlijk uit een nog grotere familiepuinhoop dan ik.' Hoofdpersoon Jack Morgan in Private, de nieuwe roman van James Patterson 'David Sedaris is niet alleen de grappigste schrijver die er bestaat, doch eveneens de grappigste homo en dát is pas een wereldprestatie.' Herman Brusselmans
De hel van Dante Alighieri Dec 15 2019
De heren van de tijd Jan 08

2022 Onweerstaanbare mix van spanning, geschiedenis en cultuur. De heren van de tijd maakt de trilogie van De witte stad compleet! Vitoria, 2019. De roman De heren van de tijd, die zich afspeelt in de Middeleeuwen, is een groot succes. Hij verschijnt onder het mysterieuze pseudoniem Diego Veilaz. Vitoria, 1192. De legendarische graaf Diago Vela komt thuis na een missie van twee jaar, hem opgedragen door de koning. Hij treft zijn broer aan, getrouwd met de vrouw die ooit zijn bruid was. In het heden krijgt Unai López de Ayala te maken met een reeks gruwelijke moorden, identiek aan beschrijvingen in De heren van de tijd. Zijn onderzoek leidt naar de toren van Nograro, een fort dat al eeuwen bewoond wordt door dezelfde familie. Gaandeweg vindt Unai in De heren van de tijd allerlei overeenkomsten met zijn eigen verleden. En deze ontdekking zal voor hem en zijn familie alles veranderen. 'Klinkt als een thriller. Is ook een thriller. Maar meer dan dat is het een inwijding in de "witte stad" en haar omgeving vol legendes en cultureel erfgoed.' - Het Parool
The Technologists (with bonus short story The Professor's Assassin) Feb 21 2023 "A terrific historical mystery in the fine old Arthur Conan Doyle style . . . Who knew that a mystery formed around the founding of the Massachusetts Institute of Technology could be so good? . . . There are cliffhanger endings and fortuitous escapes. . . . There are even a couple of very sweet romances."—The

Globe and Mail NATIONAL BESTSELLER Boston, 1868. The Civil War may be over but a new war has begun, one between past and present, tradition and technology. The daring Massachusetts Institute of Technology is on a mission to harness science for the benefit of all. But when an unnatural disaster strikes the ships in Boston Harbor, and an equally inexplicable catastrophe devastates the heart of the city, an antiscience backlash casts a pall over MIT and threatens its very survival. So the best and brightest from the Institute's first graduating class secretly join forces to save innocent lives and track down the truth. Armed with ingenuity and their unique scientific training, gifted war veteran Marcus Mansfield, blueblood Robert Richards, genius Edwin Hoyt, and brilliant freshman Ellen Swallow will match wits with a master criminal bent on the utter destruction of the city. Don't miss Matthew Pearl's short story "The Professor's Assassin," featuring characters from The Technologists, in the back of the book. Look for special features inside. Join the Circle for author chats and more.
De beer Feb 09 2022 Volkomen op zichzelf aangewezen weten een vader en dochter te overleven in de schaduw van een berg. De vader leert het meisje niet alleen vissen en jagen, maar wijdt haar ook in in de geheimen van de seizoenen en de sterren. Hij bereidt haar voor op een volwassen leven in harmonie met de natuur, want zij tweeën zijn wat resteert van

de mensheid. Maar wanneer het meisje na de dood van haar vader alleen achterblijft in een onbekend landschap, is het een beer die haar de weg naar huis wijst, dwars door een uitgestrekte wildernis die de belangrijkste lessen van al biedt, als ze kan leren te luisteren. De beer, een verhaal over de kwetsbaarheid van de mens, over liefde en verlies, is zowel een waarschuwing als een eerbetoon aan de heerschappij van de natuur.

The Technologists Jan 20 2023 A city held to ransom. A brave few determined to fight. A race against time. Spring 1868, and the population of Boston is being terrorised by a series of mysterious attacks: first a magnetic storm causes ships in the harbour to collide in flames, then in another bizarre catastrophe every piece of glass in the financial district spontaneously melts - clocks, windows, eyeglasses. The city's fate relies on four young students: Civil War veteran Marcus Mansfield, brash Bob Richards, meticulous Edwin Hoyt and the eccentric but brilliant Ellen Swallow. Together, they are The Technologists. In a climate of rising hysteria, these four courageous individuals must unite against the forces of darkness to uncover the mastermind before he can stage his greatest outrage.

Het Sindone complot Jul 14 2022 Een brand in de kathedraal van Turijn is het begin van een zoektocht naar de oorsprong en overlevering van de lijkwade van Christus.

Clara and Mr. Tiffany - Behind the Story Dec 27 2020 Inside

this exclusive look into the world of Susan Vreeland's novel, *Clara and Mr. Tiffany*, you will discover a host of curious and intriguing stories behind the creation of the novel: how Clara Driscoll was 're-discovered', the secrets of Vreeland's writing methods, and how to keep updated on your favorite author's latest novels to name a few. Learn about historical fiction writing and test your knowledge with trivia questions as we explore the story of the novel to take you backstage for a fresh look at *Clara and Mr. Tiffany*.

Experience: The Behind the Story Effect After reading a BTS... You feel inspired to follow your hearts and dreams... — Arshi Ever been backstage at a concert? Here you go -- in written form. — Author, Editor I felt like the Behind the Story offered a new look into the book, and appreciated that, as most of the time, that angle is unexplored. — Aspiring Author I felt enriched with knowledge about the book, and I felt like I knew more about the book. — Aspiring Author It makes me discover new things, and when I re-read the book, my emotions are different, deeper now that I understand what's behind the book.— Karlen I felt closer to the writer knowing more about them as a person and why they wrote what they wrote. — The Beta Reading Club Get ready for one of the most unique experiences you will ever have...this is definitely CliffNotes and SparkNotes on Steroids. — Author, Editor

Een veilig huis Dec 07 2021 De felle en onafhankelijke Hildy is

makelaar in een stadje in de buurt van Boston. Ze weet bijna alles van iedereen en het gerucht gaat dat ze helderziend is. Vroeger kon Hildy iedereen onder tafel drinken, maar sinds haar twee dochters haar naar een kliniek hebben gestuurd is ze van de drank af - bijna dan. Hildy raakt bevriend met de rijke Rebecca, een van haar cliënten. Samen delen de vrouwen hun zorgen, bij het haardvuur, met een stiekeme fles wijn. Hildy's oude liefde Frank waarschuwt haar voor Rebecca, die een ziekelijke Fatal Attraction-achtige obsessie aan het ontwikkelen is. Hildy probeert haar vriendin te beschermen, maar raakt zelf ook steeds dieper in de problemen. 'Ik ging de pagina's steeds sneller omslaan. Een one of a kind hoofdpersoon. Zó levensecht dat ze iemand zou kunnen zijn die je zelf kent.'

JODI PICOULT 'Indringend en geestig, met een duister randje.' The New York Times 'Scherp, met een meesterlijke pen geschreven. Een zowel bedwelmende als ontvullende roman.' People ****

Het gezelschap van leugenaars Mar 18 2020 Midden op een marktplein valt een man neer. De mensen om hem heen schrikken terug als ze zijn verminkingen zien. Wat ze onmogelijk achtten, is gebeurd: de pest is naar Engeland gekomen. De stedelingen raken in paniek en vluchten weg. Tijdens de vlucht worden negen mensen tot elkaar veroordeeld. De verhalen die zij vertellen zijn onbetrouwbaar, de enige die de waarheid lijkt te spreken is het kind

Narigorm, maar haar gruwelijke voorspellingen houden iedereen op afstand. Ondertussen rukt de pest van alle kanten op. De angst en het wantrouwen zijn groot en de onderlinge verhoudingen worden nog grimmiger wanneer een van hen dood wordt aangetroffen. Bevindt het kwaad zich ook in hun midden?

De vroedvrouw van Venetië

Nov 25 2020 " In de aandacht: de nieuwe homiletiek van prof. dr. Kees de Ruijter. Roberta Rich De vroedvrouw van Venetië 330 pagina's | Paperback | ISBN: 9789023994466 Venetië, 1575. Vroedvrouw Hannah Levi heeft al heel wat babys gered met haar geheime kraamtechniek. Venetië, 1575. Vroedvrouw Hannah Levi heeft al heel wat babys gered met haar geheime kraamtechniek. Op een nacht wordt ze te hulp geroepen door de graaf van Padovani. Zijn vrouw en kind dreigen tijdens de bevalling te bezwijken. Het is een gevaarlijk verzoek, want het is Joden bij pauselijk edict verboden christenen medische hulp te verlenen. Hannah stemt toe en vraagt een astronomisch bedrag voor haar diensten met het geld hoopt ze haar man Isaak vrij te kunnen kopen, die op Malta gevangen zit. Hannah's beslissing heeft grote gevolgen. Ze raakt verstrikt in een web van familievetes, verraad en hebzucht. Niet alleen haar eigen leven loopt gevaar, ook dat van de baby die zonder haar hulp dood geboren zou zijn. De schuwe Hannah komt tot daden die ze niet voor mogelijk had gehouden.

Een Venetiaans geheim May 12 2022 Een student raakt bezeten van een waardevol, cryptisch en tot nu toe onontcijferbaar Italiaans boek uit de 15e eeuw.

Het duivelse lot Sep 16 2022

Het Italië van de renaissance is een plek waar politiek en moord hand in hand gaan. De beruchte Borgiapaus Alexander VI verplicht in 1502 de courtesane Damiata om uit te zoeken wie zijn onwettige zoon heeft omgebracht. Damiata ontmoet een obscure Florentijnse diplomaat, Niccolò Machiavelli, en een excentrieke ingenieur, Leonardo da Vinci. De jacht op de moordenaar verandert in een dodelijk schimmenspel. Terwijl de ene na de andere vreselijk verminkte jonge vrouw wordt gevonden, besluiten Machiavelli en Da Vinci hun geniale krachten te bundelen en Damiata te helpen. Ze reizen door Italië en verdwalen in een labyrint van bijgeloof, leugens en erotische obsessie. Om de moordenaar te vinden en zelf te overleven, moeten ze een waarheid ontdekken die de loop van de westerse geschiedenis zal veranderen: het geheim dat verborgen zit in De heerser, het beroemdste boek van Niccolò Machiavelli. De Amerikaanse schrijver Michael Ennis gaf kunstgeschiedenis aan de University of Texas, was een Rockefeller Foundation Fellow en werkte als onafhankelijk curator. Hij heeft twee historische romans geschreven, The Duchess of Milan (1989) en Byzantium (1992). Aan Het duivelse lot heeft hij jaren gewerkt.

De uilendoders Jun 20 2020 Engeland 1321: een geïsoleerd plattelandsdorp wordt geleid door een sinister bestuur van Uilenmeesters. Het is een heidense wereld vol terreur en afpersing, waar burens elkaar verraden en iedere zonde bestraft wordt met de dood. Dit leven wordt verstoord door begijnen, die net buiten het dorp een hof stichten. Waarom hebben zij wel een goede oogst? En waarom blijft hun vee wel leven ondanks een plaag? Bittere jaloezie verandert inmoordlust wanneer de vrouwen onderdak geven aan een jonge martelares. Maar dan sterft de jonge vrouween lange, pijnlijke dood nadat ze een hostie in vlammen uitspuwt. Is ermegie in het spel? Of is de vrouw een heilige, en de hostie een relikwie? Terwijl de Uilenmeesters hellevuur en plagen over de vrouwen afroepen, klampen zij zich vast aan hun geloof om te ontkomen aan de dreigende schaduw van het kwaad...

Slangenkuil Apr 11 2022 Na het oplossen van een gruwelijke kindermoord mag Adelia Aguilar tot haar teleurstelling niet terugkeren naar de medische school in Salerno. Haar ongewone vaardigheden als 'dokter van de doden' worden echter opnieuw ingezet als Koningin Eleanor wordt beschuldigd van het vergiftigen van Rosamund Clifford, de maîtresse van Koning Hendrik II. Terwijl het hof in rep en roer is, reist Adelia in de ijzige winterkou naar de toren waar het lichaam van Rosamund zich bevindt. Ze moet ontdekken wie Rosamund

heeft vergiftigd voordat een vernietigende burgeroorlog het land verscheurt.

The Malice of Fortune Jan 16 2020 "Captures the glorious and gritty details of Renaissance Italy in a propulsive story. Ennis has achieved a great accomplishment, historical fiction that places us right into the characters' present." -- Matthew Pearl, bestselling author of *The Dante Club* and *The Technologists* Now in paperback, the sweeping, intense historical thriller starring two of the great minds of history: Niccolò Machiavelli and Leonardo da Vinci that took the world by storm. Based on a real historical mystery, and involving serial murder and a gruesome cat and mouse game at the highest levels of the Church -- it was the era of the infamous Borgias -- *The Malice of Fortune* is a delicious treat for fans of Umberto Eco, Sarah Dunant, and *Game of Thrones*.

De koopman van Peru Nov 06 2021 'De koopman van Peru' van Natasha Pulley (auteur van 'De horlogemaker van Londen') is een roman waarin historie en fictie naadloos in elkaar overlopen. Peru, 1859. Merrick Tremayne reist, met tegenzin, in opdracht van de Britse overheid af naar Bedlam. Daar moet hij op zoek naar de bomen die kinine herbergen, het enige geneesmiddel tegen de om zich heen grijpende malaria. Een zoektocht die niet zonder gevaar bleek voor generaties kininejagers vóór hem... Hij raakt verstrikt in een wereld van kolonialisme, oerwouden, bewegende

standbeelden en ontmoet priester Raphael die de verhalen over mysterieuze verdwijningen kent. Natasha Pulley werkte als boekverkoper bij Waterstones en als assistent bij de studies astronomie en wiskunde aan de universiteit van Cambridge. Ze veroverde wereldwijd vele lezershartten met haar debuut 'De horlogemaker van Londen'. *Wetten van verraad* Oct 25 2020 Hoe had Jonathan nooit iets gemerkt? Waarom hield zijn vrouw Emma geheimen voor hem achter? Wanneer Emma door een ski ongeluk tijdens een vakantie in Zwitserland komt te overlijden, vindt Jonathan een verdacht bericht dat Emma ergens bagage op moet halen. Waarom had ze hier niets over gezegd? Jonathan gaat op pad om erachter te komen wat ze voor hem verborgen hield. Met gevaar voor eigen leven raakt hij verstrikt in een complexe internationale samenzwering en belandt midden in Emma's verborgen dubbelleven. Was Emma een wrede spion? De New York Times bestseller van Christopher Reich is de eerste spionagethriller in de Jonathan Ransom-reeks. Christopher Reich (1961) is auteur van meerdere thrillers die uitgeroepen zijn tot New York Times bestsellers. Hij werd geboren in Tokyo en verhuisde in 1965 met zijn familie naar de Verenigde Staten. Later werkte hij als investeringsbankier in Zwitserland alvorens hij terugkeerde naar de Verenigde Staten om zijn literaire carrière te starten in 1998. In 2006 wist hij de International Thriller Writers Award in de wacht te

slepen met zijn boek 'Bankiers van de elite'. Ook is hij bekend geworden met de geliefde Jonathan Ransom-reeks die bestaat uit de spionagethrillers: 'Wetten van verraad', 'Wetten van wraak' en 'Wetten van bedrog'.

De weeskinderen Jan 28 2021

De weeskinderen Nieuw-Amsterdam, 1663. De kleine Nederlandse kolonie op Manhattan is diep getroffen door de verdwijning van een aantal weeskinderen. De jonge Blandine van Couvering, een eigenzinnige en onafhankelijke handelaarster en zelf een wees, gaat samen met de mysterieuze Engelsman Edward Drummond op onderzoek uit. Europese decadentie heeft haar intrede gedaan op het ongerepte en ruige Manhattan en vormt in combinatie met het indiaanse bijgeloof in duivelse geesten een giftig brouwsel... Jean Zimmerman (1957) is een Amerikaanse historica en schrijfster. Ze heeft verschillende non-fictieboeken geschreven over de rol van de vrouw in de Amerikaanse geschiedenis. De weeskinderen is haar literaire debuut. 'Een goed geslaagde historische thriller. Library Journal 'Een verslavend, hartverscheurend en huiveringwekkend mysterie. Booklist

De verendief Feb 26 2021 'De verendief' van Kirk Wallace Johnson is een fascinerend verhaal over vogels, vliegbinden en de destructieve kant van de mens. Wat bezielt iemand om dode vogels te stelen? Op een koele juni-avond in 2009 stapte een twintigjarige Amerikaanse man op de trein naar het Natural History

Museum in Tring, thuisbasis van een van de grootste ornithologische collecties ter wereld. Hij breekt in bij het museum en begeeft zich naar de kluis met zeldzame vogelsoorten. Eenmaal binnen grijpt hij honderden geconserveerde vogels en veren en ontsnapt in de duisternis. Twee jaar later staat Johnson in een rivier in het noorden van New Mexico, als zijn vliegvisgids hem vertelt over de roof. Het intrigeert hem. Wat is er geworden van de verdwenen veren? Zijn zoektocht naar antwoorden voert Johnson naar een subcultuur waarvan hij nog nooit had gehoord: de victoriaanse kunst van het vliegbinden.

The Burning Maiden Jun 01 2021 THE BURNING MAIDEN Where Literature and the Supernatural Meet Sixteen new short stories from bestselling authors... Joe R. Lansdale (Edge of Dark Water, Bullets and Fire) Matthew Pearl (The Dante Club, The Technologists) Louis Bayard (The School of Night, The Black Tower) Lyndsay Faye (The Gods of Gotham, Dust and Shadow) Charles Johnson (Middle Passage, Oxherding Tale) AND MORE! Sixteen stories and poems that redefine the boundary between horror and literature

The Burning Maiden Sep 23 2020 THE BURNING MAIDEN Where Literature and the Supernatural Meet Sixteen new short stories from bestselling authors... Joe R. Lansdale (Edge of Dark Water, Bullets and Fire) Matthew Pearl (The Dante Club, The Technologists)

Louis Bayard (The School of Night, The Black Tower) Lyndsay Faye (The Gods of Gotham, Dust and Shadow) Charles Johnson (Middle Passage, Oxherding Tale) AND MORE! Sixteen stories and poems that redefine the boundary between horror and literature! FROM THE INTRODUCTION BY ANTHOLOGY EDITOR, GREG KISHBAUGH: THE BLURRED LINE Publishers love categories, as do bookstores. They want a writer's work to fit neatly into a specific genre. The motivation for this, of course, lies in commerce, as well as questionable (and outdated) notions about the consumer mind. But this can be an unfair burden, as writers are far less compartmentalized in their thinking. They strive to tell a story. To enlighten. To entertain. The genre in which the story falls is not nearly as important as the story itself. After all, how would one categorize "A Clockwork Orange"? Is it horror? Yes. Science Fiction? Yes. Literature? Yes. And yet I've never heard Anthony Burgess referred to as a "horror" writer or a "science fiction" writer. How about Cormac McCarthy? No one would ever deem him a "horror" writer, but then how does one categorize "The Road"? Is Robert Louis Stevenson a "horror" writer because he wrote "The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde"? Is George Orwell either a "horror" or "science fiction" writer in light of his two most famous works, "1984" and "Animal Farm"? Let's face it, many of the novels we consider

classics today simply transcend genre, in no small part due to the fact that they manage to mash more than one together, producing works that resonate in our imaginations. "Slaughterhouse Five." "Lord of the Flies." "Fahrenheit 451." "Deliverance." These stories all contain skin-prickling elements of horror; yet none are categorized as "horror" novels. If such works can fit into the horror mold, then it begs the question: What is literature? And to analyze the other side of the coin, what do we make of works that are unquestionably horror but clearly transcend the boundaries of genre? Is "Something Wicked This Way Comes" any less a piece of fine literature because it also happens to be a work of dread-inducing horror? How about "The Haunting of Hill House," "I Am Legend" or "The Shining." What of some of the masterfully macabre short stories of Harlan Ellison? Or the works of Poe and Lovecraft? Certainly anyone would categorize them as glorious works of literature, all of which happen to squarely fall into the genre of horror. "The Burning Maiden" was born of this conundrum. When is horror simply "horror" and when does it cross over into "literature"? What happens when writers of unparalleled talents put their minds (and writing chops) to telling stories of the supernatural, of the darkness in the human soul, of the sadness and longing that sometimes supersedes the grave-all the while telling stories with the hearts and souls of poets? Contributors to

this anthology have been nominated for or awarded (to name a few) with the American Mystery Award, the British Fantasy Award, the Bram Stoker Award, the Horror Critics Award, the Edgar Award, the Dagger Award, the Crime Writers' Association Award, the British Fantasy Society Award, the Pushcart Prize, the Asimov's Readers' Award, the Rhysling Award, the International Horror Guild Award, the Pulitzer Prize and the National Book Award. "The Burning Maiden" was created as a showcase for horror and suspense with a strong literary bent. Stories that focus on the glorious interplay of poetry and words set against the dark wonder that truly great speculative fiction can raise in us. Greg Kishbaugh Editor
Het geheim van Edwin Drood
Oct 17 2022

De kinderen van de keizer Mar 30 2021 In het Manhattan van net na de millenniumwisseling zijn drie dertigers op zoek naar het ware geluk. Het zijn Danielle, een beginnende, terughoudende televisie-

producente, die jaagt op het documentaire-idee waarmee ze in één klap haar reputatie kan vestigen. Marina, de beeldschone dochter van een bekende liberale journalist, die om in alle rust te kunnen werken aan de voltooiing van haar eerste boek, intrekt bij haar ouders in het kolossale appartement aan Central Park. En ten slotte Julius, een homoseksuele freelance journalist die vernietigende boekrecensies schrijft en dolgraag een glamoreus New Yorks leven wil leiden zonder al te veel inspanningen.

The Dante Chamber Aug 03 2021 Memories, fears, the fog of nightmares... Five years after a series of Dante-inspired killings stunned Boston, a politician is found in a London park with his neck crushed by an enormous stone device etched with a verse from the Divine Comedy. When other shocking deaths erupt across the city, all in the style of the penances Dante memorialized in Purgatory, poet Christina Rossetti fears her missing brother, the artist and writer

Dante Gabriel Rossetti, will be the next victim. The unwavering Christina enlists poets Robert Browning, Alfred Tennyson, and Dr. Oliver Wendell Holmes to decipher the literary clues, and together these unlikely investigators unravel the secrets of Dante's verses to find Gabriel and stop the killings. Racing between the shimmering mansions of the elite and the seedy corners of London's underworld, they descend further into the mystery. But when the true inspiration behind the gruesome murders is finally revealed, Christina must confront a more profound terror than anyone had imagined. A dazzling tale of intrigue from the writer Library Journal calls "the reigning king of popular literary historical thrillers," The Dante Chamber is a riveting journey across London and into both the beauty and darkness of Dante. Expertly blending fact and fiction, Pearl gives us a historical mystery like no other that captivates and surprises until the last page.